



## « LOUPIOTE A LA BOUGEOTTE »

«Il était une fois, au bord d'une rivière, une jeune loutre un brin singulière : elle s'appelle Loupiote, est rigolote, et a, dit-on, un peu la bougeotte.»  
[...]

«Elle profite des odeurs enivrantes de la terre, des arbres, des plantes... Qu'elle sent bon, la forêt et quel bien cela lui fait !»  
[...]

### QUE PROPOSONS-NOUS

Un kamishibai\* et une animation pour les enfants autour des sens

\* signifie « théâtre de papier ». C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images que l'on fait défiler dans un butai (théâtre en bois), équipé de petits ouvrants.

### PUBLIC CIBLE

4-8 ans

### LIEU

En nature

### DESCRIPTION

La Fondation Homme et Nature a développé en collaboration avec plusieurs partenaires, dont le duo créatif Plume et Pinceau, un kamishibai et une animation pédagogique.

Loupiote, une petite loutre qui a la bougeotte, découvre avec émerveillement les beautés et les bienfaits de la nature. Avec humour et poésie, Loupiote emmène les 4 à 8 ans à la rencontre d'eux-mêmes par les chemins buissonniers!

### CONTENU

#### Accueil et présentation

Animateur.trice, loupiote, enfants

#### Lecture

kamishibai

#### Echange avec les enfants

dialogue philosophique

#### Ateliers pratiques autour des sens

### MOMENT D'ÉCHANGE ET CONCLUSION

### BUTS

- Faire (re)découvrir les beautés de la nature
- Permettre aux enfants d'expérimenter la richesse de leurs sens par leur corps
- Parler de la nature de manière positive
- Nouer un lien émotionnel fort avec la nature

### ACCOMPAGNANT·E

Animateur.rices pédagogiques

### CONTACT, QUESTIONS ET DEMANDES D'ANIMATIONS

diane.hostettler@homme-nature.ch